

四季の美しさ、江戸の循環農業の妙、林を支える人々、農家の思い、家族の笑顔――

ドキュメンタリー映画

武藏野

～江戸の循環農業が息づく～

上演時間：111分

埼玉県南西部に日本最大の平地林がある。大都市近郊にこれほど広大な平地林が残されている場所は世界中でも他にはない。ここは360年程前の江戸時代、農家が木を植え、先祖代々手入れを続け、落ち葉を集めて堆肥を作り、毎年畑に施して、やせた原野を肥沃な大地に生まれ変わらせた江戸の開拓村。世界中の土を調査した土壤学者も目を見張る優れた畑の土で、森にはたくさんの生物が生息し、四季折々、美しい景観が人々を和ませる。

しかし首都圏に近いため、開発の波が押し寄せ、徐々に姿を消しつつある。そんな中、貴重な平地林を未来につなげたいと、市民が農家の応援に駆け付ける。工芸作家たちも間伐材で家具や日用雑貨を製作して森の価値を発信している。

毎年変わることなく繰り返されてきた森の恵みを活かす伝統の循環農法こそ持続可能な農業だと、若い後継者たちも積極的に取り組む。その価値が認められ、大都市圏で唯一、日本農業遺産に認定された。



高階地区チケット取扱い所

①ウメノ産業 藤間 12-2 Tel.049-244-5520	定休日㊐ 09:00~18:00
②横田住建 砂新田 2-7-3 Tel.049-247-0500	定休日㊑ 08:00~18:00
③写真のタカラ 砂新田 44-2 Tel.049-243-5364	定休日㊐第1&3㊁ 10:00~19:00
④池留本店 下新河岸 20 Tel.049-242-0770	定休日㊐第3㊁ 10:00~21:00
⑤映画事務局 砂 846-3 Tel.049-242-4811	不定休 11:00~18:00

↑各上映日前日までに限り

「なれば黄いろくなれば緑な林の中に歩いてみると、澄みわたつた大空が梢々の隙間からぞれぞれで日の光は風に動く葉末葉末に碎け、その美しさいひくされず。」

国木田独歩



監督 ■ 原村政樹

映画『武藏野』を推薦します！

村上 龍 ⑧作家

澤地久枝 ⑧ノンフィクション作家

池内了 ⑧名古屋大学名誉教授／宇宙物理学

熊沢喜久雄 ⑧東京大学名誉教授／植物栄養学・肥料科学

樋口健二 ⑧フォトジャーナリスト

宇根豊 ⑧百姓・農と自然の研究所代表

高橋卓也 ⑧山形国際ドキュメンタリー映画祭事務局長

1957年3月生まれ。埼玉県立松山高校卒。上智大学卒業後フリーの助監督として映像の仕事を始める。1988年桜映画社に入社。以後、映画・TV番組を監督製作。2004年「海女のリヤンさん」で長編記録映画の製作を開始。2006年「いのち耕す人々」。2008年「里山っ子たち」。2009年「里山の学校」。2013年「天に栄える村」。2013年、NHK新日本風土記「川越」製作。2015年にフリーとなつて製作に取り組んだ「無音の叫び声」の映画＆書籍は、「2016年第31回農業ジャーナリスト賞」W受賞。約40年前から川越市在住。



千木良宣行「武藏野」絵画展 南文化会館(ジョイフル) & 西文化会館(メルト)にて 同時開催！

映画「武藏野」製作委員会 会長・大野松茂 <http://www.cinema-musashino.com/>

事務局：〒350-1133 川越市砂 846-3 鈴木方 Fax.049-242-4811 E-mail : suzutoshi0620@nifty.com

後援：川越市・所沢市・狭山市・ふじみ野市・三芳町・武藏野の落ち葉堆肥農法世界農業遺産推進協議会

川越スカラ座

049-223-0733

2018.11.24㊐～12.7㊁

①10:30～12:21 ②休館

川越南文化会館

ジョイフル

2019.01.27㊁

①10:00～ ②13:30～

川越西文化会館

メルト

2019.02.03㊁

①10:00～ ②13:30～

■チケット（特別共通鑑賞券）発売中 スカラ座当日一般 1,600円→1,200円（シニア 1,000円）に！ ※スカラ座＆事務局他
ジョイフル＆メルト当日：一般 1,500円、大学生 1,000円、中学・高校生 500円、小学生 300円